

## Lacs et châteaux d'Écosse

Séjour en Écosse, visite des châteaux d'Édimbourg, de Glamis..., visite des villes de Saint Andrews, Inverness, Glasgow

**Circuit de 10 jours**



Des Highlands au mur d'Hadrien, les châteaux de pierre égrèment leur passé sous un ciel chargé et sur fond de paysages ensorcelants, de lacs secrets et d'histoire tourmentée. Vous visiterez des forteresses, comme celle d'Édimbourg, à l'architecture baronniale et qui se développa de façon tout à fait originale. Vous verrez également de superbes collections à Glasgow (Kelvingrove, Hunterian Art Gallery). A travers contes et légendes, les grandes demeures écossaises conservent un indéfinissable parfum de mystère.

### Journée 1 - Vol Genève / Edimbourg

A notre arrivée nous rejoindrons **Edimbourg**, souvent considérée comme la plus belle ville de Grande-Bretagne. Un **tour panoramique** en autocar nous dévoilera le contraste entre la ville géorgienne, construite au XVIIIe siècle avec ses squares ombragés, ses avenues aux façades élégantes, et la Vieille Ville médiévale, le Royal Mile avec ses petites rues pavées.

*Dîner et nuit à Edimbourg.*

### Journée 2 - Château d'Edimbourg et musée national d'Écosse

Ce matin, nous découvrirons le **château d'Edimbourg** devenu résidence royale au XIe siècle et qui abrite les trésors de la Couronne d'Écosse. Nous y verrons la chapelle Sainte-Marguerite, unique vestige de l'époque normande, ainsi que les appartements de Marie Stuart, avant d'emprunter le Royal Mile, principale artère de la Vieille Ville longue d'un mille qui descend en ligne droite jusqu'au palais de Holyrood.

Sous ses allures contemporaines, le **National Museum of Scotland** recèle un trésor : sa grande halle de style victorien aux lignes élégantes. Ses volumes de verre et d'acier forgé desservent des dizaines de galeries évoquant des sujets aussi vastes que les sciences, l'ethnographie, la zoologie et les grandes découvertes. Difficile de s'attarder sur chaque domaine tant le musée est riche. S'il ne fallait en retenir qu'un, il s'agirait de l'histoire écossaise. Des objets archéologiques d'une richesse inégalée ponctuent la narration de plus de sept mille ans d'histoire dans une approche pédagogique et passionnante. De ses racines gaéliques à son aspect moderne, en passant par ses éternelles luttes avec l'Angleterre et les fastes de son industrie, l'Écosse se dévoile dans un panorama culturel fidèle, entre identité et influences.

*Déjeuner dans un pub.*

Nous rejoindrons le Mound pour découvrir le bâtiment à l'architecture néo-classique spectaculaire qui abrite la **National Gallery of Scotland**. Nous admirerons des toiles anglaises (Turner, Reynolds...), ainsi que des œuvres de

Raphaël, Velazquez, Rubens, Vermeer... et un bel ensemble de toiles impressionnistes. *(Le musée entreprend de grands travaux de rénovation jusqu'en 2021, aussi certaines salles sont fermées par alternance et certaines œuvres non visibles. Les informations sont communiquées au fur et à mesure, plus de détails seront indiqués au moment du carnet de voyage. Par ailleurs, la visite se fera librement après une introduction donnée par le conférencier. Le musée n'autorisant personne à s'exprimer à l'intérieur.) Visite libre.*

*Dîner libre.*

*Nuit à Edimbourg.*

### **Journée 3 - Palais de Holyrood, Yacht Royal Britannia, St Andrews, Dundee**

*(Environ 110 km)*

A **Holyrood** nous visiterons le palais, construit par Jacques V, dont les grands appartements abritent de somptueuses tapisseries et un mobilier du XVIIIe siècle. C'est dans ce palais, sous les yeux de Marie Stuart, que fut assassiné son secrétaire italien, Rizzio, sur l'ordre de Lord Darnley, son deuxième époux.

Puis nous visiterons le **Royal Yacht Britannia**. Mis à la mer en 1953, ce palace flottant accueille la famille royale jusqu'en 1997. A bord, nous verrons non seulement les appartements royaux, mais également les quartiers de l'équipage et la salle des moteurs. C'est toute la vie à bord qui nous sera contée lors de cette visite.

*Déjeuner libre.*

Puis nous prendrons la route vers le Nord et la côte, avant de traverser le cœur de l'Ecosse, région pleine de contrastes où les Highlands et les Lowlands se rejoignent, et où les paysages agricoles du Perthshire font place à des collines abruptes et des montagnes spectaculaires. Nous rejoindrons d'abord **St Andrews**, capitale mondiale du golf, qui conserve les vestiges d'une remarquable **cathédrale médiévale**. Celle-ci, tout comme le **château** reconstruit au XIVe siècle, se dresse sur un site magnifique, surplombant la mer.

*Dîner et nuit dans les environs de Dundee.*

### **Journée 4 - château de Glamis, Aberdeen**

*(Environ 150 km)*

Nous gagnerons **Glamis**, l'un des plus beaux **châteaux** d'Ecosse. Si l'extérieur est digne d'un conte de fée, l'intérieur recèle un magnifique mobilier et des souvenirs de la famille royale.

Sur la route d'Aberdeen, nous ferons une halte pour voir l'impressionnant **château de Dunnottar** (*vue extérieure*) dressé au bord de la mer sur un promontoire quasi inaccessible. Au XVIIe siècle, le trésor royal d'Ecosse fut caché dans cette forteresse, et échappa ainsi aux Anglais.

*Déjeuner.*

Visite du **château de Crathes**.

Nous visiterons cet après-midi **Aberdeen**, avec sa **cathédrale**, reconnaissable à ses flèches originales en grès.

Nous découvrirons également le **jardin botanique Cruickshank**.

*Dîner libre. Nuit à Aberdeen.*

### **Journée 5 - Elgin, le château de Brodie**

*(Environ 170 km)*

Nous longerons la route du whisky dans la région du **Speyside**.

Nous nous rendrons à **Elgin** pour visiter les ruines imposantes de la **cathédrale médiévale**, abandonnée après la Réforme.

*Déjeuner libre.*

Nous prendrons ensuite la route vers Forres pour découvrir le **mégalithe de Sueno**, pierre picte superbement sculptée qui fut sans doute un monument commémoratif.

Visite du **château de Brodie**.

*Dîner et nuit dans les environs d'Inverness.*

## **Journée 6 - Loch Ness et château d'Urquhart, Fort William**

*(Environ 150 km)*

La visite du **château de Cawdor**, dans lequel Shakespeare situe son drame *Macbeth*, nous permettra d'en découvrir les luxuriants jardins.

*Déjeuner libre.*

Nous embarquerons pour une **croisière sur le Loch Ness**, la manière la plus agréable d'apprécier la beauté des paysages et la profondeur du Loch, l'un des plus grands lacs d'Ecosse avec ses quelque sept millions de mètres cubes d'eau. Nous aurons peut-être la chance d'apercevoir "Nessie", le célèbre monstre, dont la légende dit qu'il habite le lac. La créature aussi timide que mystérieuse a été vue pour la première fois par un moine au VIII<sup>e</sup> siècle.

Nous débarquerons à **Urquhart** pour visiter le **château**, l'un des plus grands d'Ecosse, détruit en 1692 pour ne pas être pris et occupé par les jacobites. Les passionnés de paysages grandioses apprécieront la vue à couper le souffle.

Nous atteindrons **Fort William**, ville nichée au pied de la montagne le "Ben Nevis" la plus haute de Grande-Bretagne avec 1 343 mètres d'altitude.

*Dîner et nuit à Fort William.*

## **Journée 7 – Train pour Mallaig, route des lacs, distillerie de whisky**

*(Environ 70 km)*

Nous prendrons le train à Fort William jusqu'à Mallaig. Le West Highland Railway est l'une de ces voies ferrées légendaires et atypiques qu'on emprunte sans qu'il soit nécessaire d'avoir un but. Traversant l'Ecosse de Glasgow à Mallaig en passant par **Fort William**, elle traverse les paysages les plus oniriques des Highlands.

Nous emprunterons ensuite la **route des îles** qui offre de superbes panoramas, caractéristiques des Highlands.

*Déjeuner libre.*

En cours de route, nous rejoindrons le centre des visiteurs de **Glenfinnan**. De là nous irons à la découverte du célèbre **viaduc** construit entre 1897 et 1901, entièrement en béton et comptant vingt-et-un arcs, rendu célèbre notamment par la saga cinématographique Harry Potter. C'est en effet ce viaduc qu'emprunte le Poudlard Express, en fait le train à vapeur "Jacobite". A proximité se situe également le Monument de Glenfinnan érigé en 1815 au bord du Loch Shiel pour marquer l'endroit où le prince Charles Édouard Stuart, Bonnie Prince Charlie, a levé son étendard au début des rébellions jacobites de 1745. En découvrant le lac Shiel, nous reconnaitrons en fait le lac de Poudlard... Nous pourrions aussi monter en haut de la statue de Bonnie Prince Charlie et voir les différents points de vue utilisés pour les films *Harry Potter*.

En fin de journée, retour à Fort William et **visite de la distillerie Ben Nevis** qui sera suivie d'une dégustation.

*Dîner et nuit à Fort William.*

## **Journée 8 - Glen Coe, Loch Lomond, Glasgow**

*(Environ 180 km)*

Le matin, nous traverserons le majestueux site de **Glen Coe** où se dressent d'impressionnantes montagnes. Ce lieu garde le souvenir de tristes événements. C'est là qu'en février 1692, l'armée du gouvernement dirigée par un membre du clan Campbell attaqua et massacra les MacDonald. Nous longerons ensuite le **Loch Lomond**, le lac le plus grand d'Ecosse.

*Déjeuner libre en cours de visite.*

Nous découvrirons **Glasgow**, élue "ville britannique de l'architecture et du design" en 1999, titre qui souligne la richesse architecturale de la ville. Glasgow doit son caractère si particulier au mélange de styles et d'influences diverses : classique et néo-classique, Art nouveau et Art déco.

La journée s'achèvera par une **promenade à pied dans le centre de Glasgow**.

*Dîner et nuit à l'hôtel à Glasgow.*

### **Journée 9 - Glasgow, ville artistique : Hunterian Art Gallery et Kelvingrove**

Nous nous rendrons à la **cathédrale** catholique **St Mungo**, l'unique église médiévale d'Ecosse rescapée de la Réforme écossaise. Erigée entre les XIIIe et XVe siècles, elle constitue un précieux témoignage des prouesses architecturales du Royaume d'Ecosse.

Nous gagnerons ensuite la **Hunterian Art Gallery** qui présente un magnifique ensemble de tableaux de Whistler. *Visite libre.*

*Déjeuner libre.*

Niché au cœur du Kelvingrove Park, le **Kelvingrove Art Gallery and Museum** jouit d'une place de choix dans le cœur des Ecossais. Sa visite est avant tout l'occasion de s'attarder sur le travail de l'Ecole de Glasgow qui plaça la ville au rang des capitales de l'Art nouveau. Honneur est notamment rendu au travail épuré de Charles Rennie Mackintosh, sa figure de proue, dont l'œuvre au sein du mouvement Arts & Crafts fut décisive dans l'écriture de l'esthétique moderne. L'Ecosse est mise à l'honneur dans diverses salles évoquant son histoire, sa culture et surtout sa création artistique qui est d'une grande singularité. Les préraphaélites comme Rossetti ou Burnes-Jones côtoient ici les peintres de paysages écossais de la fin du XIXe siècle, tandis que la section historique transporte le visiteur dans le quotidien des peuples vikings ou encore dans le décor décisif de la bataille de Longside. *Visite libre*

*Dîner et nuit à l'hôtel à Glasgow.*

### **Journée 10 - House for an Art Lover, Hopetoun House vol retour vers Genève**

*(Environ 80 km)*

Nous irons ce matin dans les environs de Glasgow, dans le magnifique parc Bellahouston, pour découvrir la villa **House for an Art Lover** inspirée par Mackintosh. L'intérieur révèle toute la beauté, l'harmonie, le sens du détail et l'originalité du célèbre architecte.

Nous visiterons **Hopetoun House**, demeure construite par Sir William Bruce vers 1700. Le château d'origine fut enrichi, par William Adam, de constructions de style flamboyant donnant un aspect grandiose à l'ensemble. Les appartements renferment un mobilier du XVIIIe siècle et une belle collection de peintures signées Rubens, Canaletto, Van Dyck, le Titien...

*Déjeuner libre tardif.*

*Transfert à l'aéroport d'Edimbourg.*

***Le programme proposé est susceptible de connaître de légères modifications en fonction des changements de jours et heures d'ouverture des sites ou de modification des horaires des vols. Si tel était le cas, tout serait mis en œuvre pour limiter cela à des modifications dans l'ordre des visites, ou, éventuellement, vous proposer des prestations de remplacement de qualité équivalente.***